#### コーディネーター紹介



### 上智大学特任教授 山本 誠一郎

1985年慶應義塾大学経済学部卒業後、 安田信託銀行(現みずほ信託銀行)に 入社。1999年に米サンフォード・C・ バーンスタイン社に入社。2012年から 2019年までアライアンス・バーンスタ イン社日本法人の代表取締役社長、会 長、本社パートナーを歴任。2019年に Y-Labsを創業、次世代支援活動に従 事。2021年より野村アセットマネジメ ント社取締役会議長に就任。カリフォ ルニア大学バークレー校経営大学院卒 (MBA)

#### 過去の受講者の声

- ・最新のテクノロジーから伝統についての考え方に至るま で、さまざまなジャンルの教養を身に着けることができ た。
- ・答えのない問題について問いを立て深い思考を繰り返す ということが出来る機会はそう無く、極めて有意義に感 じた。
- ・講師および受講者の考えを聞くこともとても興味深く、 学ぶことが楽しいと改めて感じられる講義であった。
- ・非常によく考えられたプログラムで、受講前と後では視 野も広がり、大変勉強になった。
- ・他社のビジネスパーソンと、多様なテーマでディスカッ ションをすることが新鮮な機会だった。
- ・組織の通常業務では得られない教養を身に着けるきっか けとなり、今後ビジネスを進めていくなかでも必ず、役 に立つ視点であった。

### 参加申込みの流れ

- ・会員企業毎に取りまとめの上、対象者の氏名(漢字・フ リガナ・アルファベット)、ご所属、生年月日、メール アドレスについて、事務局までお知らせください。
- · 申込締切日 2024年8月31日(土)
- ・参加対象者 ①新しい視点や知見を身につけたい方、 ②原則、毎回出席できる方 年齢、役職による制限はありません。

### 開催概要

リベラルアーツを題材とした次世代リーダー向けのプロ グラム。グローバル教養人を目指す上で必要な実践智を 楽しく探究します。コーディネーターのビジネスキャリ アを通じて得た知見を広く共有し、ゲストとの対話を通 じて、ビジネスパーソンが必要な教養を人・本・芸術・ 旅から体験的に学びます。2022年度から開講。

#### お問合せ先・アクセス

〒102-8554 東京都千代田区紀尾井町7-1

上智大学1号館1階 学事局Sophia Future Design Platform推進室

(プロフェッショナル・ スタディーズ事務局) 電話: 03-3238-3552

Mail:prostudies-co@sophia.ac.jp





利用教室 開催期間

15号館2・3階 ※事務局は1号館1階になります 2024年10月~2025年3月の内、全8回 場 上智大学四谷キャンパス15号館教室、

丸の内、鎌倉、京都

対象者 プロフェッショナル・スタディーズ企業会員 (アドバイザリーパートナー企業会員、 スタンダード企業会員)

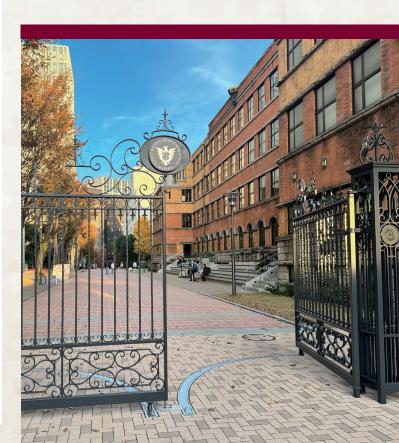
員 10名

全行程15万円(旅費、実費(飲食費等)除く)



# SOPHIA **PROFESSIONAL STUDIES**

上智大学プロフェッショナル・スタディーズ 2024年度 わいがや智究塾のご案内



# 一一つ・一つ・開催スケジュール・〜

# **1** オリエンテーション

- ■10月5日(土)14:00~17:00
- ■@上智大学四谷キャンパス15号館2・3階教室

# <sup>\*</sup>2回 生成AI時代に求められる智を考える

シリコンバレー発の世界最先端の知見に触れ、実際に生成AIを活用しながら、将来の社会・学びを考えます。

- ■10月19日(土)14:00~16:00
- ■@上智大学四谷キャンパス15号館2・3階教室

# <sup>第</sup>3回 日本を「話題」にする力を養う

ビジネスシーンで必要な、日本について他国へ発信する力を養います。外国人に関心のある日本の伝統や文化などについて、抽象度の高い問いを議論し、イノベーションへの着想を豊かにします。

- ■ゲスト講師:美術家 ミヤケマイ氏
- ■11月16日(土)14:00~16:00
- ■@上智大学四谷キャンパス15号館2・3階教室



### <sup>™</sup>4回 グローバル・多様な価値観を理解する

題材映画を取り上げ、グローバルとローカルの双方の視点から、日本を相対化する力、グローバル・多様な価値観を理解する豊かな想像力を養います。

- ■11月29日(金)18:30~20:00
- @OCA TOKYO (丸の内テラス内 会員制倶楽部)



### **<sup>#</sup>5**■ グローバルリーダーシップを体感する

世界を舞台にリーダーシップを発揮してきたトップアス リートをお招きし、実践智としてのリーダーシップ論に ついてフィールドワークを通して学びます。

- ■ゲスト講師:元ラグビー日本代表主将 廣瀬俊朗氏
- ■12月21日(土)14:00~17:00
- ■@鎌倉



## 『6』 古典・歴史から学ぶ

誰もが親しんでいる古典・名作の中からシェイクスピア を題材として取り上げ、普遍的な価値や真理を学びま す。実社会やビジネス現場に照らし合わせ、具体的な ケーススタディも用います。

- ■2025年1月25日(土)14:00~16:00
- ■@上智大学四谷キャンパス15号館2・3階教室

### \*7 音楽・芸術から学ぶ

クラシック音楽やアートの分野から題材を選び、世界 共通言語としての芸術を学びます。自らの価値観を伴い、歴史的な文脈の中でのストーリー展開力、美的な 感性を養います。ゲストをお招きし、世界最高峰のク ラシックバイオリン「ストラディバリウス」の生演奏 を近くで聴く機会もあります。

- ■ゲスト講師:日本ヴァイオリン社 中澤創太社長
- ■2025年2月15日(土)14:00~16:00
- ■@上智大学四谷キャンパス15号館2・3階教室





### <sup>\*8</sup> 現代アート(京都)から学ぶ

現代アートは世界の縮図であり、多様な価値観を投影しています。京都での鑑賞を通じて、日常を離れた感性を磨くとともに、既存の枠を超えた問いを立てることの意味について考えます。ラップアップを含めた散策・会食予定です。

- ■ゲスト講師:京都芸術大学 椿昇教授
- ■2025年3月1日(土)
- ■@京都



